

ANDRIESEN / DE KLERK STICHTING

Jansstraat 41 2011 RT Haarlem 023 5516877 adkstichting@gmail.com
www.andriessendeklerkstichting.nl ING 3631872

Nieuwsbrief Najaar 2012 Jaargang 13

Graag praten wij u via deze Nieuwsbrief weer even bij over de activiteiten van onze Stichting. Ook al merkt u het niet altijd direct, we zijn achter de schermen de afgelopen tijd weer zeer druk bezig geweest.

Brainstormdag

Enkele maanden geleden hebben Gemma Coebergh, Gonny van der Maten en Wouter van Belle een brainstormmiddag gehouden. Als externe deelnemers waren Dirk Out, Jaap Stork en Lourens Stuifbergen aanwezig.

Er is zeer geanimeerd van gedachten gewisseld, waarbij ter tafel kwam dat er veel bereikt is en veel gevarieerd naar buiten is gebracht. Bovendien hebben, onder auspiciën van de Stichting, diverse uitgaven het licht gezien: twee CD's en vijf bundels met orgelwerken.

Wat de toekomst betreft was de unanieme conclusie: doorgaan op het al gevolgde spoor, met nog meer aandacht voor verwante componisten en composities van oud – studenten.

Ook is aandacht besteed aan het jaar 2017, waarin zowel de 100^e geboortedag van Albert de Klerk als de 125^e geboortedag van Hendrik Andriessen aan de orde zijn. Dat is dubbelop en dus belangrijk genoeg om in dat jaar een groot evenement te programmeren. Zie ook verderop in deze Nieuwsbrief.

Gemma Coebergh.

Terugblik op het concert door het Amsterdam Bridge Ensemble 20 mei 2012

“Het Amsterdam Bridge Ensemble is een ensemble van gelouterde musici met een passie voor kamermuziek”. Met deze zin begon de toelichting in het programmaboekje bij het concert dat op 20 mei jl. werd gegeven in de Lutherse Kerk in Haarlem.

Het bestuur van de Andriessen/De Klerk Stichting was het ensemble op het spoor gekomen door hun CD met kamermuziek van Hendrik Andriessen. Het was daar zo van onder de indruk dat besloten werd dit ensemble uit te nodigen voor één van de komende door de stichting te organiseren concerten.

Op 20 mei bleek vanaf de eerste noot dat de musici van het ensemble bovenstaande zin van de programmatoelichting meer dan waar maakten. Het samenspel was hecht. Er werd prachtig genuanceerd gespeeld en de passie vonkte er van af.

Het concert werd geopend met 3 Miniaturen voor pianotrio van Frank Bridge. De muziek van deze Engelse componist is aanleiding geweest tot het oprichten van het ensemble. De 3 Miniaturen waren lichtvoetig en charmant en een uitnodigende lage drempel om ook de rest van het programma te gaan beluisteren.

Violiste **Jacobien Rozemond** en celliste **Doris Hochscheid** bewezen hierna in de Drie inventionen voor viool en cello op subtiele wijze dat Hendrik Andriessen de piano niet nodig had om indrukwekkende kamermuziek te schrijven.

Bij de uitvoering van het Pianotrio uit 1939 van Andriessen voegde pianist **Frans van Ruth**

zich weer bij beide speelsters. Opnieuw kon het publiek genieten van een boeiende uitvoering. Na de pauze werd het programma geheel gevuld met de uitvoering van Dvoraks Pianotrio no.2. Het is meeslepende, romantische muziek waarin veel gevraagd wordt van de spelers, zowel op technisch gebied als in het samenspel. Beide zaken werden volledig beheerst door de drie musici. Het resultaat was een schitterende uitvoering, waarbij iedereen zich volledig mee liet slepen. De Lutherse Kerk is een mooie ambiance met een uitstekende akoestiek voor kamermuziek. Velen van onze donateurs waren op deze middag niet aanwezig, maar wij geven u graag in de toekomst nog een keer de kans om in deze mooie ruimte te genieten van kamermuziek van de naamdragers van onze stichting.

Gonny van der Maten

Programma 2012 / 2013

- Zondag 11 november 2012

Concert voor koperblazers en orgel met werken van Hendrik Andriessen (o.a. Toccata), Jos de Klerk (Préambule voor kopersextet), Albert de Klerk (Concerto voor orgel en zes koperblazers) en Jacob Bijster (Deuxième Choral voor orgel). Het koperensemble wordt geleid door hoornist Herman Jeurissen. Jaap Zwart bespeelt het Adema - orgel.

St. Josephkerk, Jansstraat 43, 2011 RT Haarlem, 15.00 uur

- Zondag 14 april 2013

Concert door het St. Joris Kamerkoor uit Amersfoort o.l.v. Bas Ramselaar met Wouter van Belle, orgel. Er worden werken uitgevoerd van Andriessen en De Klerk en verwante componisten.

St. Josephkerk, Jansstraat 43, 2011 RT Haarlem, 15.00 uur

Concerten met muziek van Albert de Klerk en Hendrik Andriessen

- Zaterdag 24 november 2012

Concert door Gemma Coebergh met werken van Andriessen (Sinfonia), Mul en Strategier. Catharinakerk, Kerkstraat 1, 5611 GH Eindhoven, 15.00 uur

- Zondag 25 november 2012

Vrouwen Kleinkoor 'Orpheus' o.l.v. Albert Wissink, m.m.v. Gonny van der Maten – orgel (De Creatione Mundi – Maurice Pirenne en Missa Simplex – Hendrik Andriessen)

Basiliek van de Heilige Kruisverheffing, Raalte, 16.00 uur

- Zaterdag 1 december 2012

Herhaling van het concert van 25 november

Hervormde Kerk, 's Hertogenbosch, 20.00 uur

N.B. Een concert met o.a. werken van Andriessen en/of De Klerk kan via het e-mailadres aangemeld worden om in de Nieuwsbrief of op de website vermeld te worden.

Herdenkingsjaar 2017

In 2017 zal het 100 jaar geleden zijn dat Albert de Klerk is geboren, terwijl in datzelfde jaar herdacht kan worden dat Hendrik Andriessen 125 jaar geleden het levenslicht zag.

U begrijpt dat de Andriessen/De Klerk Stichting dit bijzondere feit niet ongemerkt voorbij wil laten gaan.

Eerste gesprekken over de invulling van speciale evenementen en concerten hebben al plaatsgevonden. Uiteraard is nog niets zo concreet dat we dat in deze Nieuwsbrief al zouden kunnen vermelden, maar we streven naar een grootser programma dan gebruikelijk. Niet alleen willen we in 2017 meer activiteiten organiseren; ook willen we proberen ons terrein uit te breiden naar andere plaatsen in het land. Exposities en actieve bijdragen van donateurs en anderen behoren eveneens tot de mogelijkheden. Nadrukkelijk willen wij u vragen met ons mee te denken. Heeft u een lumineus idee of een geweldige organisatorische tip? Laat het ons dan weten. Alle ideeën zijn welkom. Wij zullen ons uiterste best doen om er een heel bijzonder jaar van te maken.

Bericht over het Declamatorium

Op 8 juli jl. werd in de Sint Willibrordkerk te Utrecht het Declamatorium van Albert de Klerk (op tekst van Michel van der Plas) uitgevoerd door Gonny van der Maten, declamatie, en Gemma Coebergh, orgel.

Gonny heeft zich de laatste tijd professioneel bekwaamd in declamatie, zodat zij het Declamatorium op voortreffelijke wijze wist uit te voeren.

Dit feit, en de mooie en geslaagde verbinding met de orgelpartij, heeft beide uitvoerenden de animo gegeven het werk op nog meer plaatsen te laten horen.

Ze hebben daartoe al verschillende aanvragen ingediend. Eén daarvan heeft al een verheugende respons opgeleverd, namelijk een optreden in het Orgelpark te Amsterdam in december 2013.

U wordt uiteraard op de hoogte gehouden!

CD Gemma Coebergh

Van deze CD met werken van Albert de Klerk zijn nog zo'n 60 exemplaren in voorraad.

€ 12,50 per stuk + portokosten. Te bestellen via g.beckhoven@upcmail.nl

Van de Penningmeester

Mocht u bij het opmaken of wijzigen van uw testament een legaat aan onze stichting wensen toe te kennen en zodoende ook na uw overlijden willen meewerken aan de instandhouding en verbreiding van de muziek van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk, dan houden wij ons daarvoor uiteraard ten zeerste aanbevolen. Op deze wijze kunnen wij gezamenlijk de mooie muziek van beide componisten levend houden.

Mocht u anderszins de Andriessen/De Klerk Stichting willen gedenken, dan kunt u over uw wensen altijd in contact treden met ondergetekende, die u dan -desgewenst- van het bijpassende fiscale en/of juridische advies zal voorzien.

Ruud Tibboel