

ANDRIESSEN / DE KLERK STICHTING

Jansstraat 41 2011 RT Haarlem e-mail ADK99stichting@cs.com
023 – 5516877 * KvK 34112055 * Postbank 3631872 * Rabobank 393533425

Nieuwsbrief voorjaar 2009 Jaargang 10

Ten geleide

De frisse kleur van het papier van deze Nieuwsbrief betekent dat er feest is.

Feest, omdat dit bescheiden communicatieblad thans haar 10^e jaargang heeft bereikt en inmiddels aan de 20^e editie toe is. Dat is natuurlijk niet zo verwonderlijk als men bedenkt dat op 5 maart 1999 de Andriessen / de Klerk Stichting is opgericht, kort na de dood van Albert de Klerk.

Er zijn dus 2 tienjarige jubilea in ons midden. Zoiets kan niet onopgemerkt voorbijgaan.

Vandaar dat het bestuur het gehele jaar 2009 heeft uitgeroepen tot een jubileumjaar zowel van de Stichting zelf als van haar twee maal per jaar verschijnende Nieuwsbrief, de laatste als ijverige bode van de eerste.

Voor het bestuur is dat de aanleiding om u, lezer, donateur, vriend of zo maar toevallige passant - zoals dat past bij een verjaardag - te tracteren op een programma dat veelzijdig, smaakvol en verrassend is. Enfin oordeelt u zelf maar over ons programma in het

Jubileumjaar 2009

Het jubileumprogramma wordt gedragen op 4 robuuste pijlers:

- * Zondagmiddag 1 maart solo optreden in Haarlem van Rieks Swarte, theaterman bij uitstek
- * Zondagmiddag 10 mei orgelconcert in de Krijtberg in Amsterdam door Leo van Doeselaar
- * Zaterdagmiddag 3 oktober muzikale workshop voor amateurmusici van alle leeftijden o.l.v. Bert Steinmann.
- * Zondagmiddag 29 november feestelijk slotconcert in de St. Josephkerk in Haarlem

1 maart multimediale vertelling in een solo optreden van Rieks Swarte.

Titel: **‘Over Jos de Klerk, een Vlaamse Haarlemmer, verteld door zijn kleinzoon Rieks’.**

Rieks Swarte, kleinzoon van Jos en oomzegger van Albert putte uit het familiearchief vele interessante en ontroerende zaken. Dit leidde vorig jaar tot het indrukwekkende theaterstuk ‘Oom Toon, waar gebeurd’, dat werd opgevoerd in de Koninklijke Vlaamse Schouwburg te Brussel. Rieks Swarte vertelt met beelden over het geslacht De Klerk, in het bijzonder over Jos de Klerk.

U, lezer en/of donateur bent van harte uitgenodigd deze manifestatie bij te wonen. Voor de ouderen wellicht een feest der herkenning, voor de jongeren een interessante inkijk in de recente geschiedenis.

We vieren op deze dag de eigenlijke verjaardag van de Andriessen / De Klerk Stichting!

Zondag 1 maart, aanvang 14.00 uur. Janskerk / Noord-Hollands Archief, Jansstraat, nr. 40.

De toegang is gratis bij deze verjaardagsvisite!

2. Orgelconcert: Leo van Doeselaar, zondag 10 mei 15:00 uur.

Leo van Doeselaar, organist en pianist, is een van de bekendste en succesvolste leerlingen van Albert de Klerk. In dit jubileumjaar mogen we u uitnodigen in de sfeervolle kerk van de H. Franciscus Xaverius, Singel 448 te Amsterdam, alom bekend als ‘De Krijtberg’. Het programma van Leo van Doeselaar zal bestaan uit composities van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk en werken van andere Nederlandse componisten. Na afloop is er deurcollecte.

3. Workshop voor amateurmusici, zaterdag 3 oktober.

In dit jubileumjaar hebben we ook gedacht aan amateurmusici van alle leeftijden en met name aan hen die hun interesse voor de muziek in praktijk brengen in een koor, een orkest en/of in een studie aan een muziekschool. Zij kunnen op een bijzondere manier kennis maken met de componist Albert de Klerk. De workshop zal worden geleid door Bert Steinmann, hoboïst bij Holland Symfonia. De instrumentalisten en vocalisten die zich aanmelden zullen bereid moeten zijn ter voorbereiding ook thuis hiervoor te studeren. De workshop die een ochtend en een middag duurt wordt ’s avonds

afgesloten met een openbaar concert. Tijdens de workshop zal worden toegewerkt naar de gezamenlijke uitvoering van: Adagium – Suite voor koor en orkest en Cantabile voor orkest, twee werken van Albert de Klerk die zich uitstekend lenen voor dit interessante project. Met veel belangstelling zien we uit naar deze workshop en we zijn benieuwd naar het aantal en de kwaliteit van de deelnemers. De publieke uitvoering zal vervolgens plaatsvinden op zaterdagavond 3 oktober, 20.15 uur, Doopsgezinde Kerk (Frankestraat, Haarlem).

4. Concert door strijkorkest ACcordes, zondag 29 november.

Dit concert zal plaatsvinden in de Josephkerk te Haarlem als slot van de jubileumactiviteiten. ACcordes o.l.v. Ton van Eck verzorgt dit concert, samen met enkele professionele solisten. Het programma omvat werken van Hendrik Andriessen: de Chromatische Variaties voor solo-kwartet en strijkorkest, de Variaties en Fuga op een thema van Johann Kuhnau (de bekende Kuhnau variaties) en het Concert Spirituel voor fluit, hobo, viool en cello.

Van Albert de Klerk wordt gespeeld het Concert voor orgelpositief en strijkorkest.

Zondag 29 november: 15.00 uur. Sint Josephkerk Haarlem.

Over de laatste twee evenementen leest u meer in de Nieuwsbrief van het najaar

Uitvoering Mis van Albert de Klerk

Het stichtingsbestuur ziet enthousiast terug op het vorige jaar en wel heel bijzonder op de prachtige uitvoering van de ‘Missa Sancti Papae Pii Decimi’ (De Pius X Mis) in de grote zaal van de Philharmonie te Haarlem door het Concertkoor Haarlem. Dit meer dan 100 leden tellend koor is in 1946 als ‘Koor Katholiek Haarlem’ opgericht door Albert de Klerk en hij is daar 45 jaar lang de dirigent geweest. De grote belangstelling voor dit concert sterkt ons in de overtuiging dat zeer velen met hun dierbare herinnering aan de persoon Albert de Klerk, ook zijn talrijke composities een warm hart toedragen. Dat bleek ook enige weken later, toen in vervolg op de uitvoering in de Philharmonie met orkestbegeleiding op zondag 25 januari in de Sint Josephkerk, tijdens een plechtige Hoogmis, wederom de Pius X mis van Albert de Klerk gezongen werd door het Concertkoor Haarlem onder leiding van Ger Vos en nu in de versie met orgelbegeleiding, vertolkt door Gemma Coebergh. Voor veel mensen was het een interessante ervaring dezelfde compositie eerst met orkest- en later met orgelbegeleiding te horen. Ter inleiding speelde Gemma Coebergh, evenals Gonny van der Maten dat deed in de Philharmonie, de eerste van de drie ‘Meditationes Sacrae’ voor orgel van De Klerk. Mevrouw Lies de Klerk en ook haar kinderen waren bij beide gelegenheden aanwezig. In een korte toespraak memoreerde pastoor Niesten de betekenis van Albert de Klerk voor de Sint Josephkerk. In de Philharmonie werd Albert de Klerk geëerd als (stads)organist en oud-dirigent van Concert Koor Haarlem.

Donaties

Jaarlijks zien we dat veel van onze lezers de Andriessen/De Klerk Stichting een sympathieke financiële steun geven. Het zijn vooral de jaarlijkse bijdragen van donateurs, die het werk van de stichting mogelijk maken. Tevens mochten we ook enkele subsidies ontvangen en toegezegd krijgen van de J.C. Ruigrok Stichting, de Kasander Stichting, het VSBfonds en het Schipholfonds. Met name voor dit jubileumjaar hoopt de jarige feesteling op een extra gift van u ten bate van nieuwe projecten die we op het programma-verlanglijstje hebben staan. Wij zien in uw steun de bevestiging dat we op de goede weg zijn. Vandaar bijgevoegde acceptgirokaart. Andere betalingswijzen zijn echter evenzeer welkom.

Voor informatie of contact n.a.v. deze Nieuwsbrief : Adk99stichting@cs.com of telefoon 023-5516877
Zie ook onze website www.andriessendeklerkstichting.nl